



EFFEBIQUATTRO Spa

Viale Edison 47

20831 Seregno (MB)

Tel. +39 0362.277.1

Fax +39 0362.277.777

Numero Verde 800.100.303

info@effebiquattro.it

www.effebiquattro.it

COLLEZIONE 2014

EFFEE

BI

COLLEZIONE 2014



QUA

TTRO

Milano





EFFFE

BI

COLLEZIONE 2014



QUA

TTRO

Milano

Coraggio

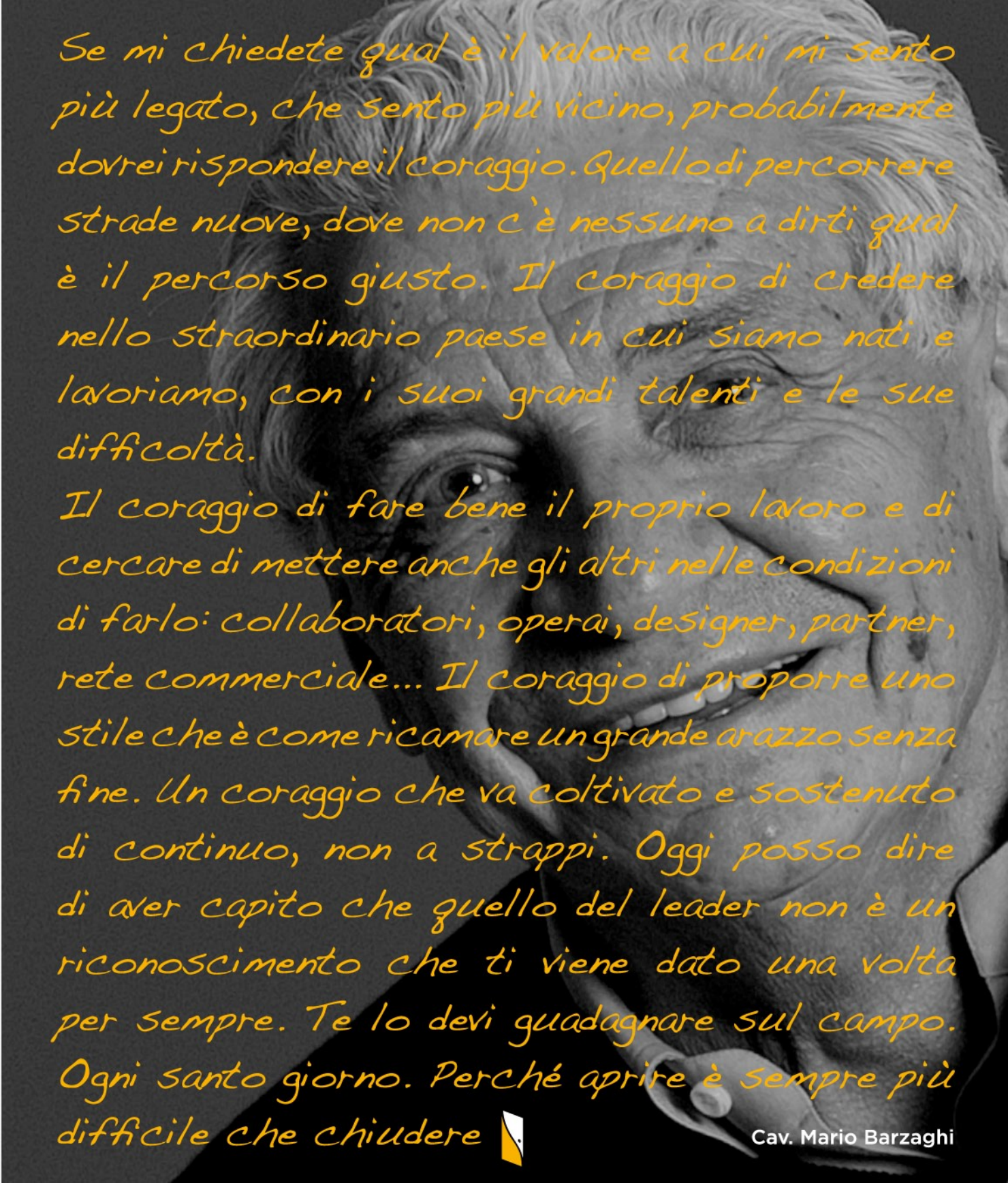
Valore

Italia

Insieme

Stile

Apertura



Se mi chiedete qual è il valore a cui mi sento più legato, che sento più vicino, probabilmente dovrei rispondere il coraggio. Quello di percorrere strade nuove, dove non c'è nessuno a dirti qual è il percorso giusto. Il coraggio di credere nello straordinario paese in cui siamo nati e lavoriamo, con i suoi grandi talenti e le sue difficoltà.

Il coraggio di fare bene il proprio lavoro e di cercare di mettere anche gli altri nelle condizioni di farlo: collaboratori, operai, designer, partner, rete commerciale... Il coraggio di proporre uno stile che è come ricamare un grande arazzo senza fine. Un coraggio che va coltivato e sostenuto di continuo, non a strappi. Oggi posso dire di aver capito che quello del leader non è un riconoscimento che ti viene dato una volta per sempre. Te lo devi guadagnare sul campo. Ogni santo giorno. Perché aprire è sempre più difficile che chiudere



Fare impresa è quando decidi che nel mercato manca qualcosa e tu avresti un'idea di come farlo. Allora ci provi, mettendoci tutto l'entusiasmo, i talenti e le risorse che riesci a trovare dentro e fuori di te. Naturalmente la strada non è sempre sgombra, puoi incontrare ostacoli, resistenze, momenti di stanca... Fare impresa vuol dire superarli, ascoltare e rilanciare ogni volta, senza perdere un grammo della passione che aveva spinto i primi passi. Effebiquattro ha contribuito a scrivere la storia delle porte di design, in Italia e nel mondo. Le sue collezioni e i suoi marchi sono stati scelti da milioni di famiglie, e sono riconosciuti, amati, rispettati. Anno dopo anno, questo capitale di fiducia è stato reinvestito nell'evoluzione del concetto stesso di porta. Con coraggio e con passione, come sanno fare gli italiani.

007

Doing business is feeling what the market is missing and have the right ideas for meeting its requirements. Trying to do it, with all the enthusiasm, skill and energies. Of course, it is not always easy: you may find obstacles, resistances, tiredness...

Doing business means overcome them, understanding and rising again, with the same initial love. Effebiquattro contributed writing the history of Design Doors, in Italy as well as all over the world. Its collections and brands are well known, loved and respected, been chosen by millions of families. Year by year, the trust in the market allowed the evolution of the Door.

Doing business : Italians know how to do it, with courage and love.



anno **1975** inizio attività

52.000 mq area produttiva

7,4 milioni porte vendute



30 paesi area export

1,5 milioni di case con porte Effebiquattro

6 pilastri strategici:



qualità, design, innovazione,
progettualità, internazionalità,
sostenibilità

800 porte del Teatro alla Scala
sono Effebiquattro



16 linee di porte per la casa

infinite

combinazioni
di materiali,
colori e finiture

EVOLUCE/MOOD

WALL/NODOOR²

RI-TRATTO/NOVA

ANTA/GRAFFITI

ALUMINIUM

ARREDA COMFORT

ARREDA/FACILE

TIPIKA/LA SCALA

BOHÈME/CAMELIA

GILDA

EVOLUCE	014
MOOD	026
WALL	050
NODOOR ²	056
RI-TRATTO	064
NOVAANTA	072
GRAFFITI	082
ALUMINIUM	094
ARREDA COMFORT	104
ARREDA	118
FACILE	128
TIPIKA	138
LA SCALA	150
BOHÈME	152
CAMELIA	154
GILDA	156

Qualitá



Qualità è un modo di porsi e di affrontare le questioni, e anche un talento. D'altronde, come si fa ad essere indifferenti alla qualità quando si nasce nel paese di Dante, Raffaello e Leonardo, di Vivaldi e Verdi, di Armani, Versace, Valentino e, non ultimo, di Enzo Ferrari? In un paese che ha tradizioni artigiane altissime, come quella dei maestri vetrai di Murano, orgoglio italiano nel mondo? 38 anni fa, a Seregno, nel cuore del distretto del mobile di design, Effe biquattro puntava il compasso proprio sul principio della qualità, dando avvio a una vicenda imprenditoriale e tecnica che non finisce di stupire. Le leve su cui ha operato sono i materiali di prima scelta, l'innovazione spinta, il ciclo di progettazione interno, l'automazione elevata e l'attenzione alle procedure. È stata infatti fra le prime aziende italiane del settore a certificare il Sistema qualità secondo Iso 9001-2000 e 9001-2008 e gradualmente a certificare l'intera catena dei fornitori 🏆

EVO

LUCE

Le porte sono i cardini della casa. Possono essere interpretate in modo neutro, come passaggi di servizio. Oppure possono diventare un elemento di arredo consapevole e vitale, una tessera importante del progetto estetico dei luoghi che ci accolgono. Parola di Evoluce, la porta long-seller della collezione Dilà che incorpora la trasparenza del cristallo. Ogni cosa è illuminata da dentro.

Doors are the home's foundations: to be considered as a partition between rooms or as an alive furnishing element, an important part of the aesthetic project of the house. This is the promise of Evoluce, long-seller Door, collection Dilà, embellished by the crystal's transparency. The light is simply inside it.



EVOLUCE

016



EVOLUCE Mod. E1
Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke



EVOLUCE Mod. E2
Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke

FRASSINO FUMO

Sshh!!!... Grazie alle caratteristiche costruttive, una fra tutte le cerniere a scomparsa, Evoluce porta in dote la silenziosità: isola dai rumori e non produce rumori.

*Sshh!!!... Thanks to the structural elements as hidden hinges,
Evoluce is a noiseless Door.*

017



EVOLUCE Mod. A

Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke

018



EVOLUCE Mod. A
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk



EVOLUCE Mod. E1
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk

EVOLUCE

FRASSINO LATTE

Evoluce è il capostipite delle porte in legno e cristallo stratificato. La lama di cristallo, che unisce anta e listone in funzione portante, può estendersi in ampiezza fino a diventare "tutto vetro".

Evoluce is the ancestor of wooden Doors and laminated glasses. The slim glass, joining wing and lateral wooden lists, could be expanded, becoming a "full glass" Door.



019

EVOLUCE Mod. E2

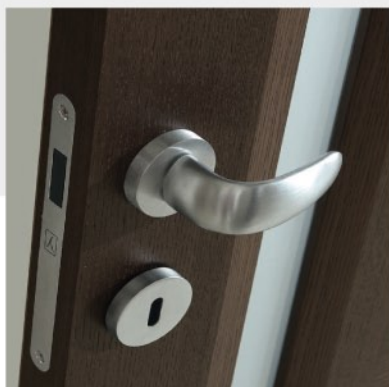
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk

020



EVOLUCE Mod. A

Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee



Fascino tecnico. Performance quotidiana. Eleganza delle linee. Originalità del disegno. Frassino con venatura in orizzontale a poro aperto. Laccatura con vernici che rispettano l'ambiente... Il successo non arriva mai per caso.

Technical charm. Daily performance. Elegant lines. Original Design. Ash wood open pore with horizontal grains. Environment's friend paints. Success is not by chance.



EVOLUCE Mod. E1

Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee

EVOLUCE Mod. E2

Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee

EVOLUCE
FRASSINO
CAFFÈ



021

022



EVOLUCE Mod. A

Laccato blu zaffiro RAL 5003
Sapphire blue lacquered RAL 5003

EVOLUCE LACCATI

EVOLUCE LACCATI



EVOLUCE Mod. E1

Laccato rosso ossido RAL 3003
Oxid red lacquered RAL 3003



EVOLUCE Mod. E2

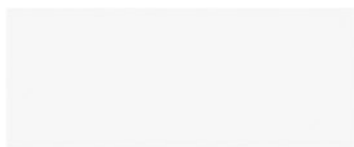
Laccato rosso ossido RAL 3003
Oxid red lacquered RAL 3003

EVOLUCE

COLORI COLORS



Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk



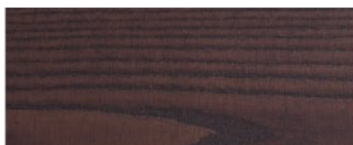
Laccato bianco
White Lacquered



RAL a richiesta
RAL colors on demand



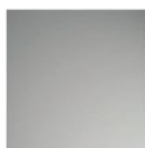
Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke



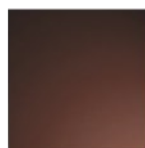
Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee

024

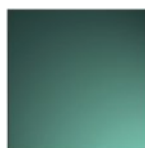
CRISTALLI GLASSES



Stratificato bianco
White laminated



Stratificato bronzo
Bronze laminated



Stratificato verde
Green laminated

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



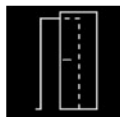
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta scorrevole esterno muro con binario invisibile

Outside wall sliding Door, with invisible rail



Porta rototraslante, ideale per sfruttare al massimo lo spazio senza cambiare l'estetica della porta stessa

Rototransalting Door, perfect for making the maximum use of the space, keeping the same aesthetic



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

La casa diventa oasi dove placare le tensioni del mondo esterno. Parole d'ordine: relax, essenzialità, leggerezza, chic naturale, toni pastello. Frassino e rovere, due legni nobili, portano le note della natura anche al tatto. L'armonia si costruisce con cura e... curiosità, come quando Mood si diverte a contrapporre il senso delle venature a vista del legno.



027



Home becomes an oasis where calm down by the stress. Keywords : relax, simplicity, lightness, natural chic, pastel finishing.

Ash wood and oak, two noble woods with a natural touch.

Harmony built up with care and curiosity, combining the different grains directions.

FRASSINO



028

LATTE

MOOD Mod. A

Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk



MOOD Mod. Glass

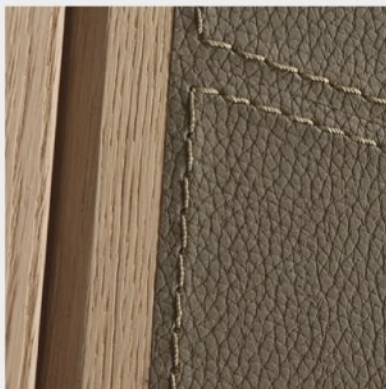
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk

MOOD
FRASSINO
LATTE



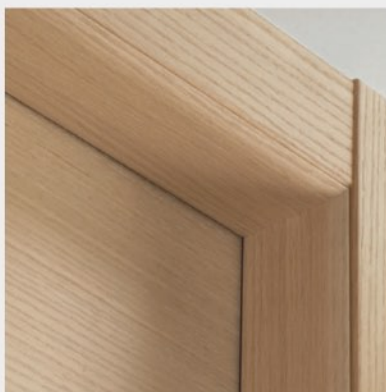
029

Le versioni Duo abbinano al legno inserti cuciti in ecopelle. Materiali e consistenze tattili che parlano la lingua della memoria e degli affetti.



030

ROVERE BISCOTTO



"Duo" versions combine wood and eco leather. Materials and textures synonym of memories and affections.

MOOD



MOOD Mod. A

Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



MOOD Mod. DUO

Rovere spazzolato biscotto - eco pelle
Brushed oak cookie - eco leather



MOOD Mod. DUO SLIM

Rovere spazzolato biscotto - eco pelle
Brushed oak cookie - eco leather

MOOD

032



MOOD Mod. GLASS

Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



MOOD Mod. SKI

Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie

A close-up photograph of a wooden cabinet corner. The top edge features a wide, light-colored wood panel with a prominent grain. Below this, a vertical wood panel meets a textured, brown leather-like material. The text 'ROVERE BISCOTTO' is overlaid in white, sans-serif capital letters across the center of the image.

ROVERE BISCOTTO

033



MOOD Mod. A

Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



MOOD Mod. DUO

Rovere spazzolato caffè - eco pelle
Brushed oak coffee - eco leather

ROVERE CAFFÈ

O D



MOOD Mod. DUO SLIM

Rovere spazzolato caffè - eco pelle
Brushed oak coffee - eco leather

ROVERE CAFFÈ

036

M



O

MOOD Mod. MARK

Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



MOOD Mod. GLASS

Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee

037

O

D



MOOD Mod. SKI

Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee

MOOD



038

MOOD Mod. A

Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke



MOOD Mod. DUO

Rovere spazzolato fumo - eco pelle
Brushed oak smoke - eco leather

039

ROVERE FUMO



MOOD Mod. DUO SLIM

Rovere spazzolato fumo - eco pelle
Brushed oak smoke - eco leather

ROVERE FUMO

040



MOOD Mod. GLASS
Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke



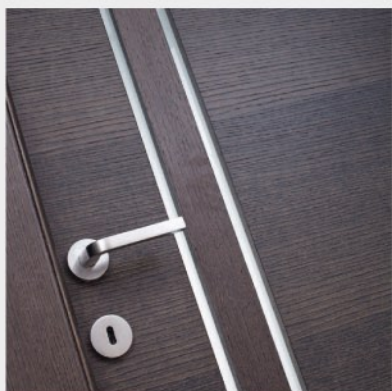
MOOD Mod. SKI
Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

MOOD



Dietro il rigore e la pacatezza di Mood c'è un mondo di dettagli: le cerniere a scomparsa reversibili, lo speciale trattamento di spazzolatura che ravviva il tono naturale del legno...

A world of details: reversible hidden hinges, special brushing treatment for enhancing the wood naturalness...



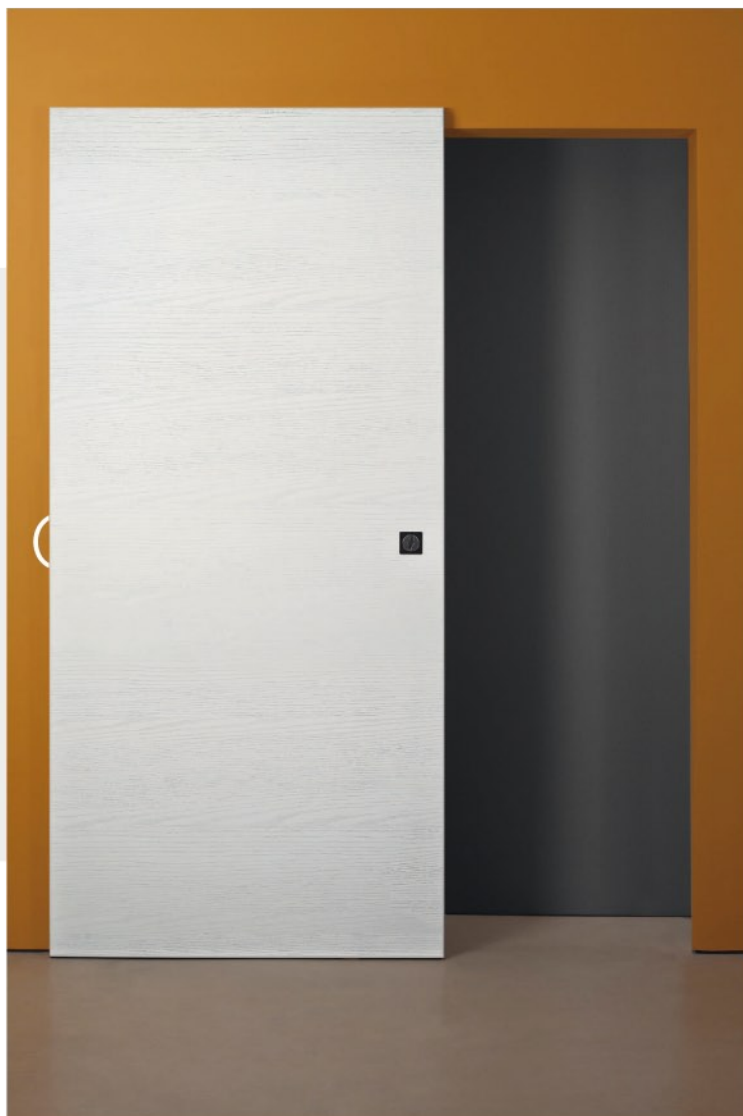
041

MOOD Mod. MARK

Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

MOOD GHOST

042





043

MOOD Mod. GHOST

Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk

044



MOOD ROTOTRASLANTE



Mood prevede anche una versione rototraslante. Grazie allo spostamento del perno di rotazione, la porta diventa girevole e apribile in entrambi i sensi, con notevole riduzione del raggio d'apertura. Ecco un bell'esempio di innovazione tecnica e di design al tempo stesso!

Rototraslating MOOD : thanks to the shift of the rotation pin, the Door becomes revolving and openable in both directions, with a considerable reduction of the opening radius. This is a perfect example of technical innovation and Design!

MOOD

COLORI *COLORS*



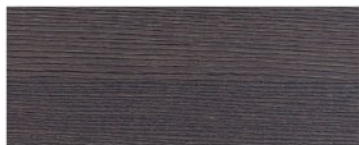
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk



Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee

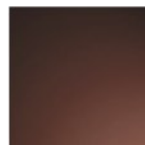


Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

CRISTALLI *GLASSES*



Stratificato bianco
White laminated



Stratificato bronzo
Bronze laminated



Stratificato verde
Green laminated

ECOPELLE *ECO-LEATHER*



T002



T003



T006



T004

046

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



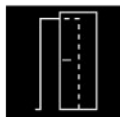
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta scorrevole esterno muro con binario invisibile

Outside wall sliding Door, with invisible rail



Porta rototraslante, ideale per sfruttare al massimo lo spazio senza cambiare l'estetica della porta stessa

Rototranslating Door, perfect for making the maximum use of the space, keeping the same aesthetic



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

Gli italiani hanno il design nel sangue. Non a caso i brand di quattro e due ruote, gli stilisti, gli chef, le architetture, i mobili e gli oggetti di design che nascono in questa terra tendono a diventare icone. Il Made in Italy - questo straordinario modello economico-produttivo che incrocia arte e tecnica, industria e artigianato, creatività e rigore - è un punto di riferimento in tutto il mondo. Il buon design nasce dall'osservazione dei bisogni delle persone e dalla capacità di dare risposte efficaci e generatrici di valore nel tempo. Gli oggetti devono essere desiderabili. Devono avere qualcosa di nuovo da dire, educando il gusto delle nuove generazioni. Devono collegarsi all'evoluzione dei canoni della bellezza.

E soprattutto devono far venire voglia di dire alle persone care una frase come questa: "Guarda che belle porte che ho scelto!" 🏠



Design

050



Effetto continuità. Fra parete e porta scompaiono quasi del tutto dislivelli e ombre, a favore di una superficie omogenea. L'ambiente diventa più morbido, armonioso, inclusivo. L'evoluzione di un prodotto di design è anche questo: una questione di millimetri! Le forme squadrate di maniglia e serratura diventano un'ancora per lo sguardo. L'eleganza e lo stile ringraziano.

WALL

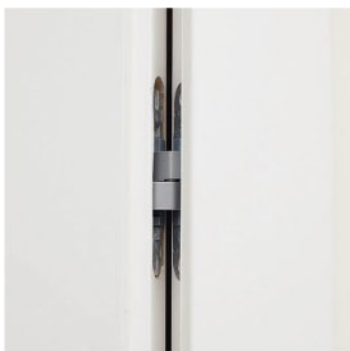
Continuity : differences and shadows between wall and Door, almost totally disappear, clearing space to a smooth surface.

The environment becomes soft, harmonious, complete. Sometimes, the evolution of a Design product could be a matter of millimeters. The squared shapes of handle and lock, catch the eye look. Elegance and style are thankful.



052

WALL



WALL Mod. A
Laccato bianco
White lacquered

CAFFÈ



WALL Mod. A
Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee

FUMO



WALL Mod. A
Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

WALL Mod. A
Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie

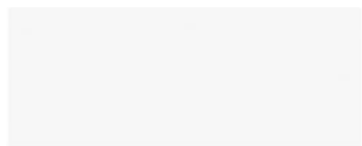


BISCOTTO

WALL

COLORI

COLORS



Laccato bianco
White lacquered



Laccato bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



RAL a richiesta
RAL colors on demand



Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

054

COLORI SPECIALI-POLIESTERE

SPECIAL COLORS-POLISHED POLYESTER



RAL a richiesta
RAL colors on demand

COLORI STANDARD-POLIESTERE

STANDARD COLOURS-POLISHED POLYESTER



Bianco
White

Avorio
Ivory

Beige corinto
Corinthian beige

Grigio polvere
Powder grey

Marrone africano
African brown

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

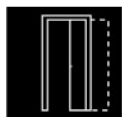
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.

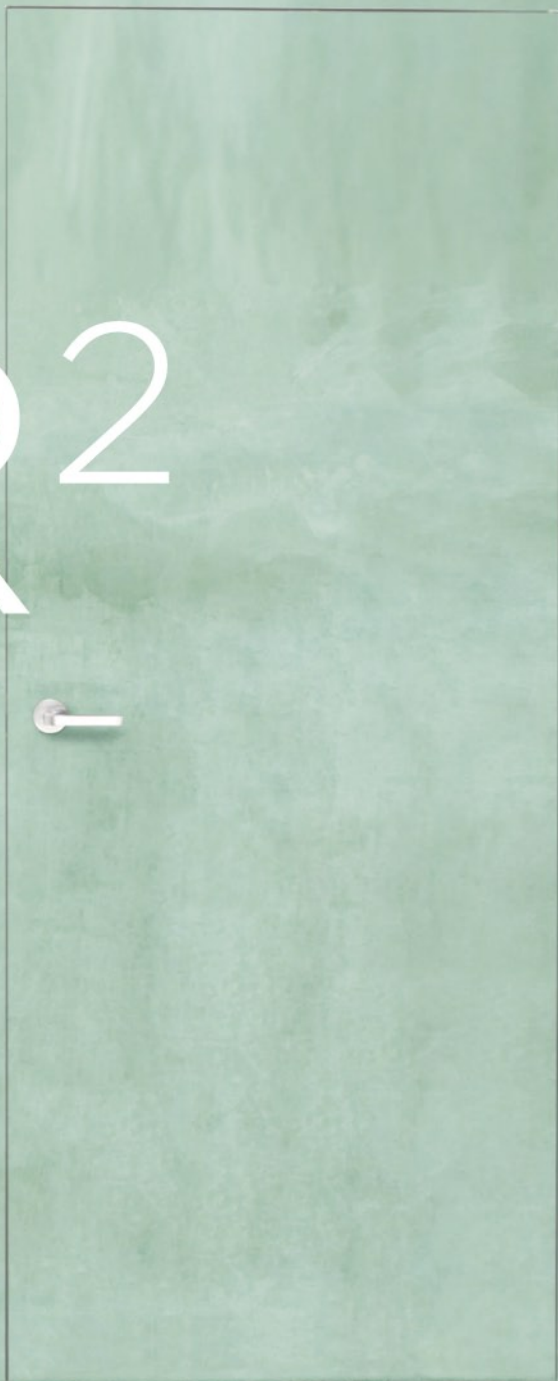
La porta rasomuro è un punto di eccellenza della collezione Dilà. Grazie ad uno speciale telaio, muro e porta diventano un'unica quinta scenografica senza sbalzi. L'incasso è perfetto, il mimetismo pieno.

Resta da decidere se il colore dell'anta andrà tono su tono, con la finitura camouflage, o se al contrario sarà cromaticamente contrastato rispetto allo sfondo.

An excellent Door of Dilà collection. Thanks to a special frame, wall and Door became an unique line. A perfect fitting, a complete mimicry. Camouflage finishing for a perfect matching with the color of the wall, or a different finishing for creating a colors contrast.

NO
DOOR

OR²



057

NODOOR²
Camouflage
Camouflage

058



NODOOR²

Laccata bianca
White laquered

NODOOR²

Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

NO

DOOR²

059



NODOOR²
Camouflage
Camouflage

NODOOR²

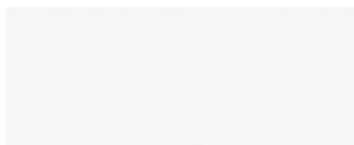


RAL a richiesta
RAL colors on demand

COLORI COLORS



Camouflage (pronta per finitura personalizzata in loco)
Camouflage (to be painted)



Laccato bianco
White lacquered



Laccato bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke

060

COLORI SPECIALI-POLIESTERE

SPECIAL COLORS-POLISHED POLYESTER



RAL a richiesta
RAL colors on demand

COLORI STANDARD-POLIESTERE

STANDARD COLOURS-POLISHED POLYESTER



Bianco
White

Avorio
Ivory

Beige corinto
Corinthian beige

Grigio polvere
Powder grey

Marrone africano
African brown

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.

Internazionalità




Nel loro animo, gli italiani sono tutti un po' Marco Polo e un po' Cristoforo Colombo: sono attratti dai mondi lontani. Come EffeBiquattro, che lavora in molti paesi e ha capito che ogni cultura nazionale tende a sviluppare una propria cultura dell'abitare. Ma che proprio dall'incontro di culture diverse nascono apparentamenti, attraversamenti, assimilazioni. Dai complessi residenziali di Miami Beach alle case dei nuovi russi di Mosca. Dal Teatro alla Scala di Milano ai grattacieli di Tokyo. Dai paesi scandinavi ai paesi arabi... Ampliando gli orizzonti si imparano molte cose, l'occhio diventa attento e sensibile. Oggi, il mercato è il mondo. Il palcoscenico è il mondo. E anche casa vostra è un po' più mondo di ieri 

RI

Semplice, ma mai piatta. Ecco in sintesi la filosofia di una porta che sceglie di parlare la lingua delle linee geometriche dell'intaglio decorativo. La presenza di forme regolari rende il colpo d'occhio più dinamico, e al tempo stesso rasserena, scandisce ed equilibra l'ambiente circostante. Certe volte un decoro elementare è più potente di un'esplosione barocca.

TRA

TO



Simple, never flat : geometric lines and decorative carvings.

Regular shapes for a dynamic glance, for brighten and balance the environment .

A simple carving is sometimes more touching than a baroque one.

066



RI-TRATTO Mod. 30

Laccato bianco
White lacquered

RI-TRATTO



RI-TRATTO Mod. 20

Laccato bianco
White lacquered



RI-TRATTO Mod. 70

Laccato bianco
White lacquered

067

LACCATO



RI-TRATTO Mod. I SSC

Laccato bianco
White lacquered



RI-TRATTO Mod. M SSC

Laccato bianco
White lacquered



RI-TRATTO Mod. M SSVK

Laccato bianco
White lacquered

RI-TRATTO Mod. 10

Laccato RAL
RAL lacquered



RI-TRATTO Mod. 31

Laccato bianco
White lacquered



RI-TRATTO LACCATO

069

RI-TRATTO Mod. 40

Laccato bianco
White lacquered



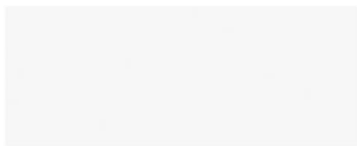
RI-TRATTO Mod. 60

Laccato RAL
RAL lacquered



RI-TRATTO

COLORI COLORS



Laccato bianco
White lacquered



Laccato bianco perla
Pearl white ral 1013 lacquered



RAL a richiesta
RAL colors on demand

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

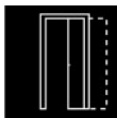
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



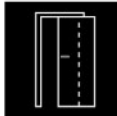
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole. Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Porta rototraslante, ideale per sfruttare al massimo lo spazio senza cambiare l'estetica della porta stessa

Rototranslating Door, perfect for making the maximum use of the space, keeping the same aesthetic



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

NO

VVA

072

AN

TATA

Il linguaggio dei colori apre il cuore. I cromatismi accesi e lucenti delle ante conferiscono un sapore young. Che può essere amplificato “spezzando” anta colore e telaio in nero, oppure smorzato con accostamenti pacati e uniformità cromatica. Novaanta è un classico della collezione Dilà sin dagli anni '90. E come tutti i classici, ha il potere di farsi amare nel tempo.

The language of colors open the hearts. Bright and shiny wing synonymous of “youngness”. Colored wing and black frame or light colors for chromatic uniformity. Novaanta is a classic Door of Dilà collection since the nineties and, as all classics, has the power to make itself loved over time.



NOVAANTA Mod. A

Bianco
White



NOVAANTA Mod. A

Blu genziana
Gentian blue

NOVAANTA **POLIESTERE**



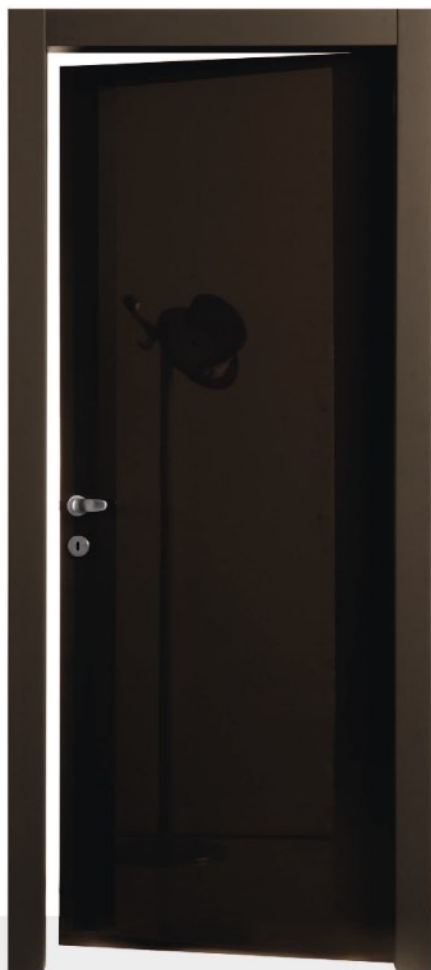


NOVAANTA Mod. A

Quater rosso rubino
Quater rubin red



076



NOVAANTA Mod. A

Marrone africano con telaio laccato opaco
African brown with frame matt lacquered



NOVAANTA Mod. A

Beige corinto con telaio laccato opaco
Corinthian beige with frame matt lacquered



NOVAANTA POLIESTERE

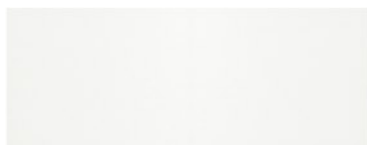
NOVAANTA Mod. EVOGLASS

Bianco
White

NOVAANTA

COLORI STANDARD-POLIESTERE

STANDARD COLOURS-POLISHED POLYESTER



Bianco
White



Avorio
Ivory



Beige corinto
Corinthian beige



Grigio polvere
Powder grey



Marrone africano
African brown

078

COLORI SPECIALI-POLIESTERE

SPECIAL COLORS-POLISHED POLYESTER



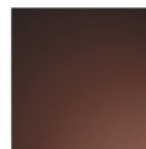
RAL a richiesta
RAL colors on demand

CRISTALLI

GLASS



Stratificato bianco
White laminated



Stratificato bronzo
Bronze laminated



Stratificato verde
Green laminated

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

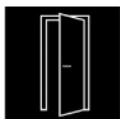
"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

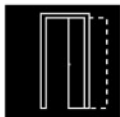
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



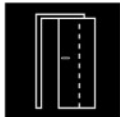
Porta con apertura a battente

Wing Door



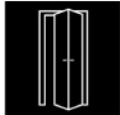
Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



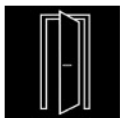
Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole. Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Porta rototraslante, ideale per sfruttare al massimo lo spazio senza cambiare l'estetica della porta stessa

Rototranslating Door, perfect for making the maximum use of the space, keeping the same aesthetic



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

Gli italiani vivono all'ombra di una civiltà millenaria, che ha esportato strade, acquedotti, terme e stili di vita in tutto il mondo conosciuto. Era la forza del metodo a spingere quel modello. Se progetti bene un manufatto, può durare molto a lungo, impregnandosi del tempo che scorre e prendendo quella patina di familiarità che ci rende le cose più nostre, più care. Una porta Effebiquattro è progettata dalla a di albero fino alla zeta di zigrinatura. Ogni aspetto è considerato e gestito, dall'approvvigionamento al marketing, dal rispetto dell'ambiente alle tendenze della domanda, dall'assistenza al cliente al conto economico. Grazie a una forte cultura del progetto Effebiquattro è nelle condizioni di rispondere al mercato in tempi rapidi, senza perdere di vista il respiro lungo e il senso del bello 🏆



Progettualità

Una porta nata per lasciare il segno. L'anta di Graffiti diventa un campo dove si liberano immaginazione ed espressività. È un nuovo modo di intendere il design, più personale, più libero e aperto ai codici artistici, capace di generare forme sempre diverse e imprevedibili. Per chi ama il fuoripista.

A Door created for making its mark. Graffiti's wing, making imagination and expression free. A new, personal and free Design, open to art, able to create several different shapes.

GRA

FFITI

084



GRAFFITI Mod. PU10

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered

LACCATO

Le fasce incise sono un elemento molto caratterizzante, che evoca il mondo della natura e delle sue creature. Sono liane urbane, colline, camminamenti sospesi, sentieri... Sono ciò che vorrete vederci.

Carvings are the main characteristics of Graffiti Doors, evoking the natural world and its creatures. Carvings could be urban lianas, hills, suspension bridges, paths...what you wish .



GRAFFITI Mod. PU31

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered

GRAFFITI



GRAFFITI Mod. PU22

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



GRAFFITI Mod. PU30

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered

GRAFFITI

086



GRAFFITI Mod. PQ10

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



GRAFFITI Mod. PQ20

Laccato RAL 1013 bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered

LACCATO



GRAFFITI Mod. PQ30

Laccato bianco
White lacquered



GRAFFITI Mod. PQ31

Laccato bianco
White lacquered

GRAFFITI

088



GRAFFITI Mod. G10

Laccato bianco
White lacquered



GRAFFITI Mod. G20

Laccato bianco
White lacquered

LACCATO

Il bianco perla introduce una nota di sintonia con il mondo minerale della natura. Ma Graffiti vive altrettanto bene nelle versioni con colori vibranti, magari "incorniciate" in telai con colori più sobri che ne imbrigliano l'energia.

White pearl in harmony with the natural mineral kingdom. Graffiti perfectly match with bright colors too, with frames of sober and shining finishing.



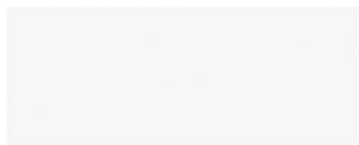
089

GRAFFITI Mod. PO40

Telaio RAL 1013 e anta RAL
Frame RAL 1013, wing RAL

GRAFFITI

COLORI COLORS



Laccato bianco
White lacquered



Laccato bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



RAL a richiesta
RAL colors on demand

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

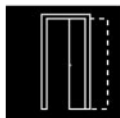
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



Porta con apertura a battente

Wing Door



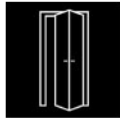
Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole. Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Porta rototraslante, ideale per sfruttare al massimo lo spazio senza cambiare l'estetica della porta stessa

Rototranslating Door, perfect for making the maximum use of the space, keeping the same aesthetic



Porta disponibile fino a 240 cm di altezza

Available height up to 240 cm



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

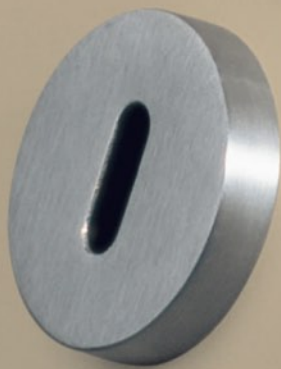
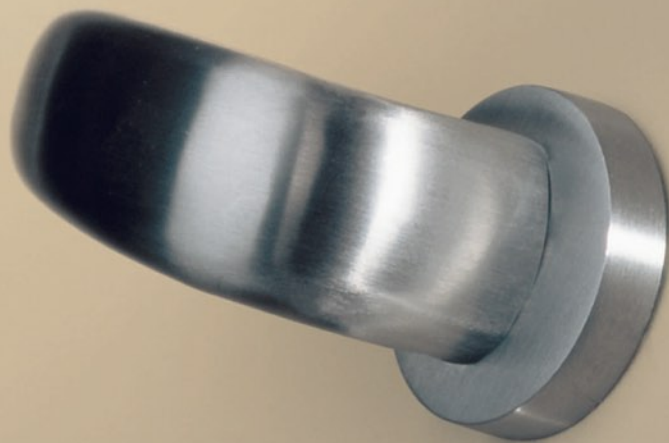
Possibility to combine panels and frame of different lines.

The image features several hand-drawn technical sketches of mechanical components on aged, textured paper. The sketches are rendered in black ink and include various views of rectangular parts with rounded corners. One prominent sketch in the upper left shows a component with two parallel horizontal sections, each filled with diagonal hatching. Other sketches show simpler rectangular outlines and cross-sectional views. The word 'Innovazione' is printed in a clean, white, sans-serif font across the center of the page, partially overlapping the sketches.

Innovazione

Chiama l'Italia non si ferma ai suoi cliché, e guarda a quella vocazione che si chiama innovazione. Guarda ai personaggi che hanno fatto la storia della scienza come Galileo, Volta, Fermi, Olivetti e il Nobel Giulio Natta, che ha inventato la plastica moderna. Proprio la scienza insegna a mettere in discussione il sapere che ci è stato trasmesso. Lezione ben assorbita da Effe biquattro che, ieri come oggi, cerca sempre di spostare verso l'alto l'asticella della competizione tecnologica. L'azienda è riuscita così a inventare soluzioni che sono poi diventate standard di riferimento per tutto il settore settore. Due esempi per tutti: il brevetto del telaio telescopico Te&Co., che negli anni '90 è stato il primo sistema a consentire l'installazione delle porte qualsiasi contesto edilizio, adeguando la porta al muro e non viceversa; il brevetto delle cerniere a scomparsa, dettaglio che ridisegna la nozione tecnica dell'oggetto porta 🏠

094



A L L U

L'alluminio è un materiale meraviglioso che evoca leggerezza, malleabilità, resistenza e sostenibilità.

Nel design è sinonimo di hi-tech. Il telaio, rigorosamente in alluminio, acquista una funzione visiva determinante e da elemento tecnico si evolve in qualcosa di più grande. La tecnica diventa estetica.

M I N

*Aluminum is a wonderful material: light, malleable, strong, eco-friendly.
Aluminum frame makes the door more attractive, expression of hi-tech Design.
Technical becomes aesthetic.*

I U M

LACCATO



096

ALUMINIUM Mod. A

Laccato bianco
White lacquered

ALUMINIUM



ALUMINIUM Mod. A

Grigio antracite RAL 7016
Anthracite grey RAL 7016

LUCIDO



ALUMINIUM Mod. A

Laccato lucido
Polished lacquered



ALUMINIUM Mod. A

Laccato lucido
Polished lacquered

ALUMINIUM



ALUMINIUM Mod. A
Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie

ALUMINIUM Mod. A
Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



ROVERE



ALUMINIUM Mod. A
Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke



ALUMINIUM Mod. A
Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee

FRASSINO



ALUMINIUM Mod. A
Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke



ALUMINIUM Mod. A
Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk

100

ALUMINIUM Mod. LAMINATO

Laminato grigio perla
Pearl grey laminated



A L U M

LAMINATO



101

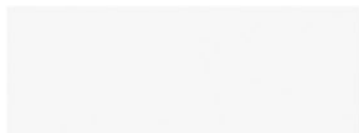
ALUMINIUM Mod. LAMINATO

Laminato avorio
Ivory laminated

I N I U M

ALUMINIUM

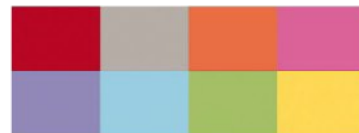
COLORI COLORS



Laccato bianco
White lacquered



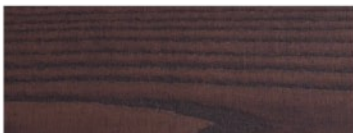
Laccato bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



RAL a richiesta
RAL on demande



Frassino spazzolato latte
Brushed ash wood milk



Frassino spazzolato caffè
Brushed ash wood coffee



Frassino spazzolato fumo
Brushed ash wood smoke



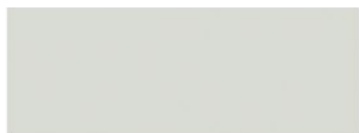
Rovere spazzolato biscotto
Brushed oak cookie



Rovere spazzolato caffè
Brushed oak coffee



Rovere spazzolato fumo
Brushed oak smoke



Laminato grigio perla
Pearl grey laminated



Laminato avorio
Ivory laminated

102

COLORI STANDARD-POLIESTERE

STANDARD COLOURS-POLISHED POLYESTER



Bianco
White



Avorio
Ivory



Beige corinto
Corinthian beige



Grigio polvere
Powder grey



Marrone africano
African brown

COLORI SPECIALI-POLIESTERE

SPECIAL COLORS-POLISHED POLYESTER



RAL a richiesta
RAL colors on demand

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

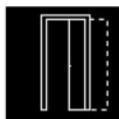
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro , ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.

Quando la casa chiede una porta sobria, importante, che esalti la poesia del legno e al tempo stesso incorpori le funzionalità tecnologiche più avanzate, la risposta è Arreda Comfort. Le combinazioni con cui variare materiali, finiture e tonalità sono pressoché infinite.

Arreda Comfort is the solution for a sober and important Door, enhancing wood advanced technology.

Several combinations of materials, finishing, shades.

TINTO TABACCO

106



ARREDA COMFORT Mod. LUCE

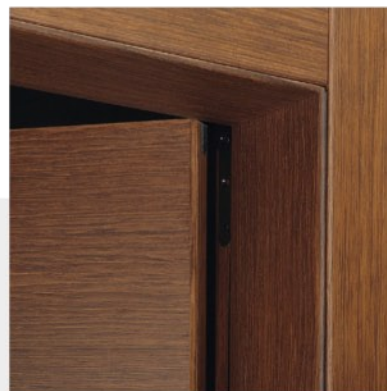
Multilaminare tabacco a poro aperto AC1022
con cristallo bianco latte

*Multilaminar tobacco open pore AC1022
with white milk glass*



ARREDA COMFORT Mod. A

Multilaminare tabacco a poro aperto AC1022
Multilaminar tobacco open pore AC1022



TINTO WENGÉ

Grazie alle finiture a poro aperto e alle vernici veicolate in acqua, il legno sprigiona tutta la sua carica di seduzione naturale. Le tinture richiamano legni pregiati.

Thanks to the open pore finishing and water paints, wood releases all its natural energy. Varnishing remind precious woods.



107

ARREDA COMFORT Mod. LUCE

Multilaminare wengé a poro aperto AC1021
con cristallo beige
*Multilaminar wengé open pore AC1021
with light brown glass*

ARREDA COMFORT Mod. A

Multilaminare wengé a poro aperto AC1021
Multilaminar wengé open pore AC1021

ARREDA COMFORT

TINTO ROVERE SBIANCATO

108

L'anta in vetro può essere realizzata in cristallo trasparente, colorato o a specchio, una soluzione utile quando si vuole "amplificare" lo spazio percepito.

Glass wing could be produced with mirror or transparent and colored glass: widening the horizons.



ARREDA COMFORT Mod. A

Multilaminare rovere sbiancato a poro aperto AC1001
Multilaminar whitened oak open pore AC1001

ARREDA COMFORT



ARREDA COMFORT Mod. LUCE

Multilaminare rovere sbiancato a poro aperto AC1001
con cristallo marrone

*Multilaminar whitened oak open pore AC1001
with brown glass*



ARREDA COMFORT Mod. EVOGLASS

Multilaminare rovere sbiancato a poro aperto AC1001
con cristallo bianco

*Multilaminar whitened oak open pore AC1001
with white glass*



ARREDA COMFORT Mod. A

Multilaminare teak a poro aperto
Multilaminar teak open pore

ARREDA COMFORT

TINTO TEAK

Quando si parla di sicurezza, le precauzioni non sono mai troppe. Le forme stondate e l'assenza di spigoli vivi nelle ante aumentano il grado di sicurezza per bambini e adulti. Anche questo è Comfort.

Rounded shapes, absence of sharp edges for ensuring security of children and adults as well.



ARREDA COMFORT Mod. LUCE

Multilaminare teak con specchio
Multilaminar teak with mirror

112

LACCATI



ARREDA COMFORT Mod. A FASHION

Laccato bianco perla RAL 1013
Pearl white lacquered RAL 1013

ARREDA COMFORT



ARREDA COMFORT Mod. A

Laccato bianco
White lacquered



ARREDA COMFORT Mod. LUCE

Laccato bianco con specchio
White lacquered with mirror

ARREDA COMFORT

COLORI COLORS



Multilaminare rovere sbiancato a poro aperto AC1001

Multilaminar whitened oak open pore



Multilaminare teak a poro aperto

Multilaminar teak open pore



Multilaminare tabacco a poro aperto AC1022

Multilaminar tobacco open pore



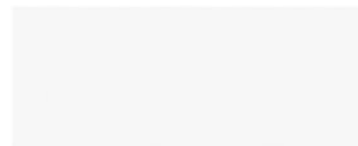
Multilaminare wengé a poro aperto AC1021

Multilaminar wengé open pore



Effetto scavato laccato RAL

Carved effect RAL lacquered



Laccato bianco

White lacquered

114

CRISTALLI GLASSES



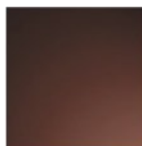
RAL a richeista

RAL on demande



Stratificato bianco

White laminated



Stratificato bronzo

Bronze laminated



Stratificato verde

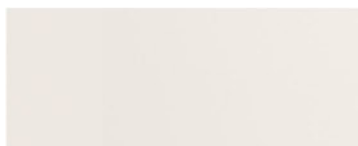
Green laminated



Specchio

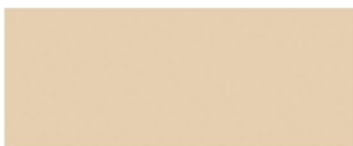
Mirror

VARIANTI VETRI STANDARD MODELLO LUCE GLASSES STANDARD COLORS FOR MODEL LUCE



Bianco latte

White milk



Beige

Light brown



Marrone

Brown

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

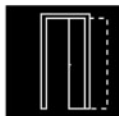
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



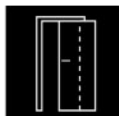
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro, ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole. Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability; phono-absorbability.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

Sostenibilità? Un percorso iniziato tanto tempo fa. Effe biquattro ha sempre sostenuto di fare prodotti “dalla parte di chi li usa”. È una promessa che poggia sulla serietà con cui si sono affrontati i temi della tutela dell’ambiente e degli sprechi in anni lontani. L’azienda utilizza solo legno che proviene da foreste a coltivazione controllata e vernici a base d’acqua senza solventi. Non sottopone la materia prima a modifiche strutturali in produzione, e per questo applica il marchio Vero Legno. Ha collaborato con l’Università di Firenze su progetti nell’ambito dell’ecocompatibilità. Nella sostenibilità, vince chi sa guardare lontano e si sente responsabile. E quando vince uno, vincono tutti



Sostenibilidad



AR

RE

DA

Nel nome è già scritta la sua vocazione: arredare, inserirsi negli ambienti in armonia rendendoli piacevoli e interessanti. È la sintesi Dilà fra alta qualità e costo accessibile. Il legno di noce Tanganika è il protagonista di questa linea. Può essere tinto o lasciato vivere al naturale, spargendo l'aura di una natura autentica.

ARREDA, fitting all environments making them pleasant and interesting. The perfect matching between quality and reasonable price. Tanganika walnut is the leader of this collection : varnished or natural, spreading authentic nature all around.





ARREDA Mod. K

Tanganika tinto noce AB022
Tanganika walnut varnished AB022



ARREDA Mod. A

Tanganika tinto noce AB022
Tanganika walnut varnished AB022

ARREDA
NOCE

ARREDA NOCE

Arreda è il fascino della porta in legno unito alla tecnologia: anta reversibile, cerniera a scomparsa brevettata, serratura magnetica.

ARREDA: wood's charme joining technology: reversible wing, patented hidden hinges, magnetic lock.



121

ARREDA Mod. B

Tanganika tinto noce AB022
Tanganka walnut varnished AB022

122



ARREDA NATURALE

ARREDA Mod. B

Tanganika tinta naturale AB001
Tanganika natural varnished AB001



ARREDA Mod. A

Tanganika tinto naturale AB001
Tanganika natural varnished AB001

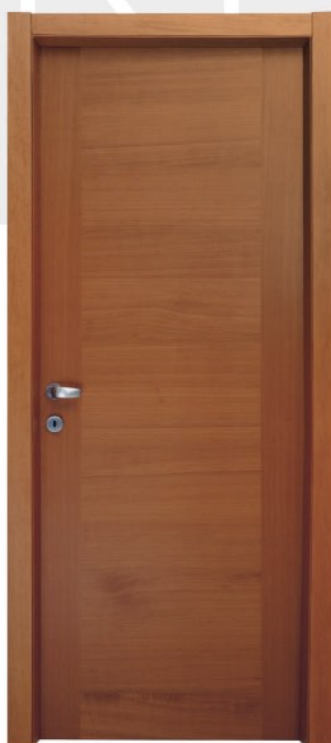


ARREDA Mod. K

Tanganika tinto naturale AB001
Tanganika natural varnished AB001

ARREDA Mod. A

Tanganika tinto ciliegio AB012
Tanganika cherry varnished AB012



ARREDA Mod. K

Tanganika tinto ciliegio AB012
Tanganika cherry varnished AB012

Arreda è progettata dal Centro Ricerca e Sviluppo interno di Effebiquattro. Come ogni porta Dilà, esprime una cura costruttiva straordinaria, frutto di una storia industriale di eccellenza.

*ARREDA had been designed by Effebiquattro R & D :
manufacturing care, result of excellent industrial history.*

CILIEGIO

ARREDA Mod. B

Tanganika tinto ciliegio AB012
Tanganika cherry varnished AB012



ARREDA

COLORI *COLORS*



Tanganika tinto naturale AB001
Tanganika natural varnished AB001



Tanganika tinto noce AB022
Tanganika walnut varnished AB022



Tanganika tinto ciliegio AB012
Tanganika cherry varnished AB012

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



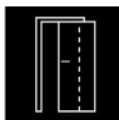
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro , ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole . Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Possibilità di combinare anta e telaio di diversi modelli.

Possibility to combine panels and frame of different lines.

FACILE

Gli americani dicono “Take it easy.” I francesi dicono “C’est facile!”
Gli italiani dicono “Facile”. Le sue linee pulite esprimono il punto di equilibrio fra design e praticità, fra attualità e tradizione. Se non ami retropensieri e complessità, allora è la tua porta. Scegli fra laccato bianco o colore e decidi se l’anta è liscia o decorata. Il resto è Facile.

*Americans say "Take it easy". French say "C'est facile!"
Italians say "Facile". Linear style and perfect match between
Design and functionality, topical and tradition.
Choosing between colors or white lacquered, deciding
for a smooth or pantograph wing : the rest is "FACILE"*

FACILE



FACILE Mod. A
Laccato bianco
White lacquered



FACILE Mod. B
Laccato bianco
White lacquered

LACCATO



FACILE Mod. T
Laccato bianco
White lacquered



FACILE Mod. Cssc
Laccato bianco
White lacquered

Facile è progettata per essere montata in qualsiasi contesto residenziale. Le cerniere Anuba a vista sono reversibili. Le scavature a pantografo hanno un tratto deciso.

*Facile, designed for fitting in all environments.
Anuba reversible hinges. Firmly drawn pantographs.*

LACCATO

132



FACILE Mod. O
Laccato bianco
White lacquered



FACILE Mod. R
Laccato bianco
White lacquered

FACILE



FACILE Mod. Q

Rosso porpora RAL 3004
Purple red lacquered RAL 3004

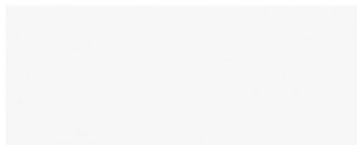


FACILE Mod. L

Grigio segnale RAL 7004
Signal grey lacquered RAL 7004

FACILE

COLORI *COLORS*



Laccato bianco
White lacquered



Laccato bianco perla
Pearl white RAL 1013 lacquered



RAL a richiesta
RAL colors on demand

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



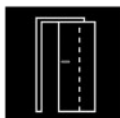
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro , ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole . Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Sostenibilitá

Sostenibilità, dunque, è una parola che in Effebiquattro ha radici profonde. E si collega alla secolare tradizione della lavorazione del legno, un materiale che come pochi altri sa piegarsi ai desideri dell'uomo. Il legno autentico può insegnare tante cose: ad amare la natura e il tempo che è necessario per generarlo; ad amare il sapere che si tramanda di generazione in generazione per dargli forma; ad amare l'ingegno dell'uomo, che ogni volta scopre nuove possibilità e nuove forme. Il legno è davvero una scuola di vita, una materia fra le più amate e intramontabili, che rendono le nostre case ricche di storia e di storie. Anche questo è sostenibilità





T I

Per chi predilige le cose genuine, vicine alla tradizione, senza fronzoli, c'è Tipika. Così rassicurante grazie alle tipologie di porta che si sono sedimentate nel nostro immaginario. Così calda grazie all'intensità del noce tanganika, da cui prende in prestito la kappa del nome. Così definitivamente fuori dalle mode e dalle tendenze.

P I K K A

139

Tipika Door : for whom prefers natural details, closed to tradition, without unnecessary decorations.

Reassuring by tradition, warm by tanganika walnut: definitively over fashion and trend.

TIPIKA

140



TIPIKA Mod. A
Noce tanganika
Tanganika walnut



TIPIKA Mod. B
Noce tanganika
Tanganika walnut

TANGA



TIPIKA Mod. H
Noce tanganika
Tanganika walnut



TIPIKA Mod. G
Noce tanganika
Tanganika walnut

TIPIKA

142



TIPIKA Mod. C ssc

Noce tanganika
Tanganika walnut



TIPIKA Mod. E ssc

Noce tanganika
Tanganika walnut

TANGANIKA



TIPIKA Mod. C ssvc
Noce tanganika
Tanganika walnut



TIPIKA Mod. E ssvc
Noce tanganika
Tanganika walnut

TIPIKA

144



TIPIKA Mod. A QUARTER
Quater noce tanganika
Quater tanganika walnut



TIPIKA Mod. B QUARTER
Quater noce tanganika
Quater tanganika walnut

TANGANIKA



Tipika è la strada più breve fra la porta che cerchi e la porta che desideri. Non sfigura in nessun ambiente e in ogni ambiente vive con naturalezza.

Tipika : the Door you are looking for, the Door you wish. It looks great in all environments, naturally fitting in every style.

145

TIPIKA Mod. SCORREVOLE

Scorrevole esterno muro noce tanganika
Outside wall sliding door tanganika walnut

TIPIKA

COLORI *COLORS*



Noce tanganika

Tanganika walnut

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



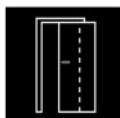
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro . ideale per sfruttare al massimo lo spazio disponibile

Inside wall sliding Door, perfect for making the maximum use of the available space



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno

Traditional outside wall sliding Door, with external rail



Porta pieghevole . Il brevetto depositato per le porte pieghevoli è di assoluta originalità e consente ben quattro tipi di apertura tramite piega delle ante

Bi-folding Door. Patented opening enjoy its own originality, allowing four type of opening, by folding panel



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.

L'emozione di una prima alla Scala è per sempre. Il 7 dicembre 2004 Riccardo Muti riapriva il teatro dopo due anni di cantiere. Effebiquattro aveva ricevuto direttamente dall'architetto Mario Botta l'incarico di fornire tutte le porte dei palchi, dei camerini e degli uffici, per un totale di circa 1.200 pezzi da realizzare in tempi brevissimi. Era un riconoscimento importante del valore del marchio Effebiquattro. Le 480 porte di palchi sono state realizzate con cura artigianale una ad una, in massello pitturato a pennello e dorato a mano. Le 700 porte per uffici e camerini sono state realizzate in rovere sbiancato su disegno di Mario Botta. Aver firmato una componente importante del restauro del più prestigioso teatro d'opera al mondo è motivo di orgoglio per Effebiquattro. Ed è una bella storia di *Made in Italy* da raccontare e condividere.

Attending the first night of la "Scala" is a never ending emotion. On 7th December 2004 Riccardo Muti reopened the opera theater after two years working. The architect Mario Botta commissioned Effebiquattro the supply of all the Doors for the stage-boxes, dressing rooms and offices : about 1200 Doors to be supplied in a very short time, an important acknowledgment for Effebiquattro's brand. 480 Doors for stage-boxes and dressing rooms had been produced one by one, with handicraft care, in solid wood, painted by paintbrush, with gold leaf application. 700 Doors for office sand dressing rooms , designed by Mario Botta, had been produced in whitened oak wood.

Effebiquattro is proud for having taken part to the restoration of the most prestigious opera theater in the world ...a nice "Made in Italy" story to be told and shared.

EFFEBIQUATTRO
Milano

A vertical red curtain hangs on the left side of the page, partially obscuring the black background.

LA SCALA

BOHÈME

CAMELIA

149

GILDA

sponsor tecnico

TEATRO ALLA SCALA



A casa vostra la porta d'ingresso ai palchi del più prestigioso teatro d'opera al mondo! Più che una porta è un'icona, immediatamente riconoscibile per i quattro parallelepipedi decorati uno sopra l'altro, la laccatura a mano e l'oro in foglia. È il prestigio della storia senza rinunciare ai contenuti tecnici di una porta Dilà. Esiste un lusso più grande?

The Door of the most prestigious theater in the world in your home, easily recognizable by the four decorated rectangles, the handmade paintbrush and the golden leaf applications. The history's prestige without giving up Dilà technical details. Is there a greatest luxury?

Mod. LA SCALA

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*

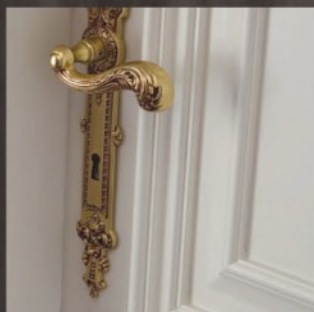
LA SCALA



Mod. LA SCALA

Laccata bianca finitura a pannello con foglia oro
*White lacquered paintbrush handmade finishing
with gold leaf application*

BOHÈME



Mod. BOHÈME C-SSC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*



Le forme neoclassiche del capitello e dello stipite e le finiture artigianali rimandano subito alle tradizioni più alte della nostra cultura dell'abitare: i palazzi aristocratici e gli appartamenti borghesi. Nel rigore dello stile occidentale, le ragioni del cuore e dell'intelletto si incontrano sempre. Per chi ama volgere lo sguardo indietro e cullarsi nei sogni del passato.

Capital and frame neoclassical shapes, handicraft finishing remind highest traditions of our culture of living : aristocratic palaces and bourgeois apartments.

Bohème Door for whom loves to have a look back and being rocked by the dreams of the past.

Mod. BOHÈME B-SC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*



Mod. BOHÈME C-SSVC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*



Mod. BOHÈME B-SV

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*

CAMELIA

Una macchina del tempo riporta indietro le lancette delle generazioni. Il sipario si alza su uno stile nitido, agile e non sovraccarico. Uno stile a cavallo fra Ottocento (anta e decori a rilievo) e Novecento (telaio) libero di essere abbinato sia a mobili d'epoca che di design. Non c'è dubbio, l'eleganza qui è di casa.

154



Mod. CAMELIA C-SSVC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*



Mod. CAMELIA B-SC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*

*A time machine brings back the generations hands.
The curtain raises on a clean, agile and light style.
A style between eight hundred (wing with applications reliefs) and nine hundred (frame) matching antique furniture as well as Design ones. This is elegance, no doubts.*



Mod. CAMELIA B-SV

*Laccata bianca finitura a pannello
White lacquered
paintbrush handmade finishing*



Mod. CAMELIA C-SSC

*Laccata patinata con foglia oro
Coated lacquered - handmade finishing
with gold leaf application*

Se ami l'opera, penserai all'eroina del Rigoletto. Se preferisci il cinema, il pensiero andrà a Hollywood e a una delle sue star più grandi: Rita Hayworth. In entrambi i casi, siamo nel territorio del mito. La cornice intagliata in oro trasforma la porta nell'ingresso di un piano nobile o di un camerino. Solo che ad andare in scena tocca a te e alle persone a cui vuoi bene.

Rigoletto's heroine is for you, if you love Opera. Rita Hayworth, the greatest Hollywood's star, if you love movies. Both of them are myths. The carved golden frame transforms the Door into the entrance of a noble room or a dressing room. You and your loved ones will be on the stage.

156



Mod. GILDA B-SC

Laccata bianca finitura a pannello
*White lacquered
paintbrush handmade finishing*

GILDA

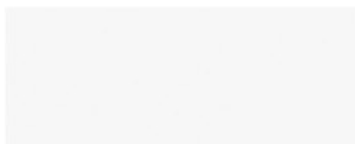


157

Mod. GILDA B-SC

Laccata bianca finitura a pannello con foglia oro
*White lacquered paintbrush handmade finishing
with gold leaf application*

COLORI *COLORS*



Laccata bianca finitura a pennello
*White lacquered paintbrush
handmade finishing*



Patinata
Coated



Doratura con foglio oro o argento
Gold or silver leaf application

158

	Mod. LA SCALA	Mod. C-SSC	Mod. C-SSVC	Mod. B-SC	Mod. B-SV
LA SCALA					
BOHÈME					
CAMELIA					
GILDA					

Le illustrazioni contenute in questo catalogo hanno solo valore indicativo. EFFEBIQUATTRO si riserva il diritto di apportare tutti gli accorgimenti estetico-costruttivi che riterrà utili a migliorare il prodotto. La proprietà, realizzazione e riproduzione delle caratteristiche estetiche e costruttive qui illustrate sono riservate a termini di legge. I colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

These pictures have only an approximate value. EFFEBIQUATTRO reserves the right to make any useful change to improve its product. The property, the realization and the reproduction of the aesthetic and constructive characteristics, here illustrated, are reserved by law. Colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



Back to Nature è un marchio che identifica l'anima green delle porte Dilà by Effebiquattro, certificando l'autenticità di materie prime naturali, come il vero legno e le vernici ecologiche impiegate nella produzione.

"Back to Nature" mark identifies the "green soul" of all Dilà by Effebiquattro Doors. It certifies natural raw materials' authenticity, as real wood and ecological paintings used during production phases.



Il marchio di qualità "Vero Legno" garantisce ai prodotti delle aziende che lo esibiscono l'impiego di materia prima autentica, che non subisce modifiche strutturali nel corso del processo produttivo.

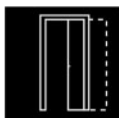
"Vero Legno" quality mark grants that all products coming from production lines of firms showing this mark, are manufactured with natural and authentic raw materials, and don't undergo any production structural modification.

VARIANTI TYPES



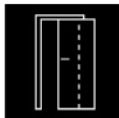
Porta con apertura a battente

Wing Door



Porta con anta scorrevole interno muro previa verifica fattibilità

Inside wall sliding Door. Feasibility to checked by Effebiquattro



Porta con anta scorrevole esterno muro tradizionale con binario esterno previa verificata fattibilità

Traditional outside wall sliding Door with external rail. Feasibility to checked by Effebiquattro



Applicazione di vernici veicolate in acqua. Questa scelta di processo consente di ridurre l'emissione di sostanze organiche volatili durante i processi di verniciatura.

Application of lacquers carried in water. This process choice permits the reduction of organic particles emission during lacquering processes.



Porte con elevato abbattimento acustico: fonoassorbenza 28.5 decibel.

Doors with high sound absorbability: phono-absorbability.

Certificazioni Certificates

160

icila 

CISQ is a member of
IONet
www.ionet-certification.com

CERTIFICATO N. / CERTIFICATE No. ICILA-SGQ-23

SI CERTIFICA CHE / WE HEREBY CERTIFY THAT
IL SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ DI
THE QUALITY MANAGEMENT SYSTEM OPERATED BY

EFFEBIQUATTRO S.p.A.

sede legale / registered office: VIALE EDISON 47 - 20038 SEREGNO (MI)

UNITA' OPERATIVE CERTIFICATE / CERTIFIED OPERATIVE UNITS
Viale Edison 47 - 20038 Seregno (MI)
Via Comina 34 - 20038 Seregno (MI)

È CONFORME ALLA NORMA / IS IN COMPLIANCE WITH THE STANDARD
UNI EN ISO 9001:2008

PER LE SEGUENTI ATTIVITÀ / FOR THE FOLLOWING ACTIVITIES

Progettazione e produzione di porte in legno
Design and manufacturing of wooden doors

EA: 6

Fare riferimento al Manuale Qualità dell'Organizzazione per l'applicabilità dei requisiti della Norma
Refer to Quality Manual for details of application to the standard requirements

I termini di uso e la validità del presente certificato sono definiti nel documento
Regolamento per la certificazione dei Sistemi di Gestione per la Qualità e subordinati al rispetto dello stesso.
The terms of use and validity of this certificate are defined in the document
Rules for the certification of Quality Management Systems and subject to the respect of the same.

PRIMA EMISSIONE FIRST ISSUE 18/07/1995	EMISSIONE CORRENTE CURRENT ISSUE 23/07/2011	DATA DI SCADENZA EXPIRING DATE 22/07/2014
---	--	--

METS 0020


ING. MARINA CRIPPA
ICILA S.r.l. - Piazzale Giotto, 1 - 20851 Lissone (MI)
www.icila.org - info@icila.org

CISQ è la Federazione Italiana di
Organismi di Certificazione dei
sistemi di gestione aziendale.

CISQ is the Italian Federation
of management system
Certification Bodies.

ACCREDIA
UNIVERSITÀ DI TRIESTE

SGQ N° 001A
SGA N° 0010
PRO N° 001E
Membro degli Accordi di Mutuo Riconoscimento EA, IAF e ILAC
Signatory of EA, IAF and ILAC Mutual Recognition Agreements

**FEDERAZIONE
CISQ**
www.cisq.com

1 Settembre 2011

Effebiquattro è tra le prime aziende del settore ad aver aggiornato il proprio sistema qualità alla nuova norma UNI EN ISO 9001-2008, continuando una tradizione che già le aveva fatto ottenere la certificazione UNI EN ISO 9001-2000.

Effebiquattro is, among the Sector Leaders, one of the first to have updated its Quality System with the new UNI EN ISO 9001-2008 Norm, confirming its strong quality engagement, which already motivated the Company to obtain the UNI EN ISO 9001-2000 Certification.



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK

CERTIFICATE

IQNet and CISQ hereby certify that
the organization

EFFEBIQUATTRO S.p.A.

registered address: VIALE EDISON 47 - 20038 SEREGNO (MI)

has implemented and maintains a
Quality Management System

which fulfill the requirements of the following standard

UNI EN ISO 9001:2008

field of activities

Design and manufacturing of wooden doors

sites included in the certification

Viale Edison 47 - 20038 Seregno (MI)
Via Comina 34 - 20038 Seregno (MI)

Issued on: **2011/07/23**

Validity date: **2014/07/22**

Registration Number: **IT-2475**

14007 0020



Michael Drechsel

President of IQNET



Gianrenzo Prati

President of CISQ

IQNet Partners*:

AENOR Spain AFNOR Certification France AIB-Vinçotte International Belgium ANCE Mexico APCER Portugal CCC Cyprus
CISQ Italy CQC China CQM China CQS Czech Republic Cro Cert Croatia DQS Holding GmbH Germany DS Denmark
ELOT Greece FCAV Brazil FONDONORMA Venezuela ICONTEC Colombia IMNC Mexico
Inspecta Certification Finland IRAM Argentina IQA Japan KFQ Korea MSZT Hungary Nemko AS Norway NSAI Ireland
PCBC Poland Quality Austria Austria RR Russia SII Israel SIQ Slovenia SIRIM QAS International Malaysia SQS Switzerland
SRAC Romania TEST St Petersburg Russia TSE Turkey YUQS Serbia

IQNet is represented in the USA by: AFNOR Certification, CISQ, DQS Holding GmbH and NSAI Inc.

* The list of IQNet partners is valid at the time of issue of this certificate. Updated information is available under www.iqnet-certification.com

CREATIVE DIRECTION & CONCEPT

Fernando Guimaraes

ART DIRECTION

www.fwbranding.com

TEXTS

Eugenio Alberti

PHOTO

Alice Longoni

Effebigattro



Un ringraziamento speciale a Carlo Moretti,
per l'immagine di Murano che trasmette
tutta l'emozione del *Made in Italy*.

*Special thanks to Carlo Moretti,
for Murano's image spreading the
Made Italy emotion.*



Effebigattro stampa su carta prodotta secondo criteri
di responsabilità certificati FSC® Forest Stewardship Council®
*Effebigattro print on paper in compliance with FSC Forest
Stewardship Council Certificates*